

# Hubert Kiecol

## Biography

1950 born in Bremen-Blumenthal, DE  
1971 Werkkunstschule Hamburg, DE  
1975 Hochschule für bildende Künste Hamburg, DE  
1984 Mies van der Rohe Scholarship  
1985 Annemarie und Will Grohmann Stipendium  
1991 Will Grohmann Preis der Akademie der Künste, Berlin, DE  
lives and works in Cologne, DE

Hubert Kiecol's work is characterized by a natural clarity, with reduced forms timeless and universally valid. By the early 1980s, the artist had already developed a personal idiom marked by exactness and a compelling presence. His sculptures are taken out of an architecturally-functional context and exist as forms which take on a new dimension through reduction and proportion – supported by his use of »concrete«. The works on paper suggest a spatiality which is achieved by deep black planes like cut-out geometric shapes placed on a white plane.

## Exhibitions (selection)

- 2015 »ArtZuid«, International Sculpture Route, Amsterdam, NL\*  
»Impromptu III«, Frac Picardie, Amiens, FR  
»The Problem of God«, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen K 21 Ständehaus, Düsseldorf, DE
- 2014 »Früh«, Häusler Contemporary, Lustenau, AT\*  
»Auf der Spur der Erfindung-Bildhauer zeichnen«, Akademie-Galerie/ Die Neue Sammlung, Düsseldorf, DE
- 2013 »KoelnSkulptur #7«, Skulpturenpark Köln, Cologne, DE  
»Reise nach...«, St. Moritz Art Masters, CH  
»Die Bildhauer. Kunstakademie Düsseldorf, 1945 bis heute«, Düsseldorf, DE  
»Sweet Home«, Häusler Contemporary, Munich, DE
- 2012 Cit Art Foundation, Neues Museum Nürnberg, Nuremberg, DE
- 2010 »Nachdem Jetzt Hier Zusammen«, HäuslerContemporary, Munich, DE  
»Golden«, Museum für Gegenwartskunst Siegen, DE \*  
»Hubert Kiecol und Reinhold Krüger«, Häusler Contemporary, Munich, DE
- 2009 »Separee public«, Saarlandmuseum, Saarbrücken, DE \*
- 2008 »The immediate Touch: German, Austrian and Swiss Drawings«, Saint Louis Art Museum, Saint Louis, MO, US  
»Morgen oder Übermorgen«, Häusler Contemporary, Zurich, CH \*
- 2006 »Modèles, modèles«, Mamco Geneva, CH  
»Arbeiten auf Papier«, Neues Museum, Staatliches Museum für Kunst und Design, Nuremberg, DE \*  
»Faster! Bigger! Better!«, ZKM Karlsruhe, DE  
»Kilmister Haus«, Häusler Contemporary Munich, DE
- 2004 »Two and One. Printmaking in Germany, 1945-1990«, Davis Museum and Cultural Center, MA, US
- 2003 »The Panza Collection«, Villa Menafoglio Litta Panza, Varese, IT  
»Arbeiten aus der Sammlung Speck«, K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, DE
- 2002 »Glückliche Maße«, Museum Küppersmühle Sammlung Grothe, Duisburg, DE \*
- 2001 Grässlin Collection, Deichtorhallen, Hamburg, DE
- 2000 Stedelijk Museum Amsterdam, NL \*  
Museum Ludwig, Cologne, DE \*
- 1999 »Ahab«, Hamburger Kunsthalle, DE \*  
1998 Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, DE \*  
1997 »Paradies«, Fonds regional d'art contemporain de Picardie. Amiens, FR \*  
Sammlung Speck, Kunsthalle Wien, AT
- 1992 »Like nothing else in Tennessee«, Serpentine Gallery, London, UK
- 1990 Villa Arson, Nizza, FR \*  
Westfälischer Kunstverein, Münster, DE \*
- 1989 »Art from Köln«, Tate Gallery, Liverpool, GB  
»Palermo-Kiecol-Druckgrafik«, Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld, DE
- 1988 Kunstmuseum Bonn, DE \*  
»La raó revisada«, Centre Cultural de la Fundació Caixa de Pensiones, Barcelona, ES | Sala de Exposiciones de la Fundación Caja de Pensiones, Madrid, ES
- 1987 Skulptur-Projekte in Münster, DE
- 1986 »Europa/Amerika«, Museum Ludwig, Cologne, DE  
»Prospect 86«, Frankfurter Kunstverein, DE  
Schirn Kunsthalle, Frankfurt am Main, DE
- 1985 Museum Haus Esters, Krefeld, DE \*
- 1984 »Von hier aus«, Düsseldorfer Messegelände, Düsseldorf, DE

\*solo show

## Hubert Kiecol

### Collections

Artothek Nuremberg, DE  
Bundeskunstsammlung, Bonn, DE  
Collezione Panzo di Biumo, Varese, IT  
FRAC – Picardie, Amiens, FR  
Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart,  
Berlin, DE  
Hamburger Kunsthalle, Hamburg, DE  
Harvard University Art Museum, Cambridge, MA, US  
Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld, DE  
Kunsthaus Bregenz, AT  
Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, CH  
Museo Cantonale d'Arte Lugano, Lugano, CH  
Museum Abteiberg, Mönchengladbach, DE  
Museum Folkwang, Essen, DE  
Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerpen, NL  
Neues Museum - Staatliches Museum für Kunst und  
Design, Nuremberg, DE  
Sammlung Grässlin, St. Georgen, DE  
Sammlung zeitgenössischer Kunst der  
Bundesrepublik Deutschland, Bonn, DE  
St. Louis Art Museum, MO, US  
The Estée Lauder Companies Inc., New York, NY, US  
ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie  
Karlsruhe, DE

Since 1993 Hubert Kiecol is professor at Kunstakademie Düsseldorf. In 2000 he awarded the Wolfgang Hahn Preis for Contemporary Art of the Association of Modern Art at Museum Ludwig, Cologne.