

Biografie

1956 geboren in Tbilis, GE
lebt und arbeitet in Genf, CH

Das Werk des Künstlers Koka Ramishvili entwickelt sich im Spannungsfeld von Politik und Kunst und umfasst verschiedene Medien. In der Arbeit »Drawing Lesson« verbindet Ramishvili das Zeichnen als traditionelle Kunstdisziplin mit Video und Tontechnik. Der Künstler filmt, wie er an einer Reihe von Zeichnungen arbeitet, stellt jedoch in der filmischen Umsetzung nicht die dabei entstehenden Zeichnungen in den Vordergrund, sondern lenkt die Aufmerksamkeit auf die »Handarbeit« während des Zeichnens und vor allem auf die Geräusche, die der Stift auf dem Papier in unterschiedlicher Intensität und Frequenz erzeugt. Der Akt des Zeichnens wird zu einem akustischen Erlebnis.

Ausstellungen (Auswahl seit 2000)

- 2015 »Aeroland«, Galerie Laurence Bernard, Genf CH*
- 2014 »Radiance«, Häusler Contemporary Zürich, CH*
- 2013 »Perforated Screen«, Artra Galery, Mailand, IT*
- »Temperamente auf Papier II«, Häusler Contemporary, Zürich, CH
- »Trait Papier II«, CCA, Yverdon, CH
- »The Collection as a Character«, M HKA, Antwerpen, BE
- 2012 »(HN+SPK)/FMAC=excerpt-fragments d'une collection«, Fédération des associations d'artistes en lien avec les arts visuels, Genf, CH
- »Migrasophia«, Maraya Art Centre, Sharjah, UAE*
- »A Window on the World«, Museo Cantonale d'Arte and Museo d'Arte, Lugano, CH*
- 2011 »Back to the future«, Mitterrand+Sanz, Zürich, CH
- »To see The Dimensions«, Konsthalle, Lund, SE*
- 2010 »Teaching Photography«, Museum Folkwang, Essen, DE
- »Lonely at the Top Een groter Europa #4«, Museum voor Hedendaagse Kunst, Antwerpen, NL
- 2009 53rd International Art Exhibition Venice Biennale / Biennale di Venezia, Venedig, IT
- »Perforated Cinema«, Mitterrand + Sanz, Zürich, CH *

- »Tiflis Transfer«, Saarländisches Künstlerhaus, Saarbrücken, DE
- »Born in Georgia«, Cobra Museum, Amstelveen, NL
- 2008 »Private Eye«, Häusler Contemporary München, DE
- 2007 »Progressive Nostalgia«, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, IT
- »My Backyard«, Newman Popiashvili Gallery, New York, NY, US
- »Raum und Zeit (Teil 1)«, Häusler Contemporary, München, DE
- 2006 »Version Animee«, C. pour l'image contemporaine Saint-Gervais, Genf, CH
- »Art without Borders«, ACCEA, Eriwan, ARM
- 2005 »Plates-formes pour événements, 2004«, Mamco Genf, CH *
- 11ème Biennale de l'image en Mouvement, Genf, CH
- WRO 05 - 11th international Media Art Biennale, Wroclaw, PL
- 2003 »Koka Ramishvili - Leçon de dessin – 2001-2002«, Mamco, Genf, CH *
- »Koka Ramishvili«, Marat Guelman Gallery - Moskau, RU *
- »Rien ne presse / Slow and Steady / Festina lente (cinquième épisode)«, Mamco - musée d'art moderne et contemporain, Genf, CH
- 2002 »Story of Kaspar Hauser«, Mitterrand + Cramer, Genf, CH *
- 2001 1st Tirana Biennale 2001, Tirana Biennial, Tirana, AL
- 2000 »After the Wall«, Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin, DE

*Einzelausstellung

Sammlungen

M HKA Museum of Contemporary Art, Antwerpen
FMAC, Fond Cantonal d'Art Contemporain, Genf, CH
FCAC, Fond Cantonal d'Art Contemporain, Genf, CH
Pictet Collection of Contemporary Art, Genf, CH
Centro per l'Arte Contemporanea L. Pecci, Prato, IT
Kunsthalle Bregenz, AT
Ars Electronica, Linz, AT
Kultur Kontakt, Wien, AT
Ludwig Museum of Contemporary Art, Budapest
Museum of Contemporary Art, Moskau, RU
Centre de la Photographie, Genf, CH

www.kokaramishvili.org

Koka Ramishvili

Auszeichnungen und Preise

Irène Reymond Stiftung, Lausanne, CH
Bourse d'aide à la création, Département de la
culture et du sport, ville de Genève, Genf, CH
Christoph Merian Stiftung, Basel, CH
Internationaler Preis für die Videoinstallationen
»Signal«, »Ostranenie 97«, Electornic Art Media
Forum, Bauhaus Dessau Stiftung, Dessau, DE
Akademie Schloss Solitude, Stuttgart, DE