

# IN MEMORIAM KEITH SONNIER 1941 – 2020

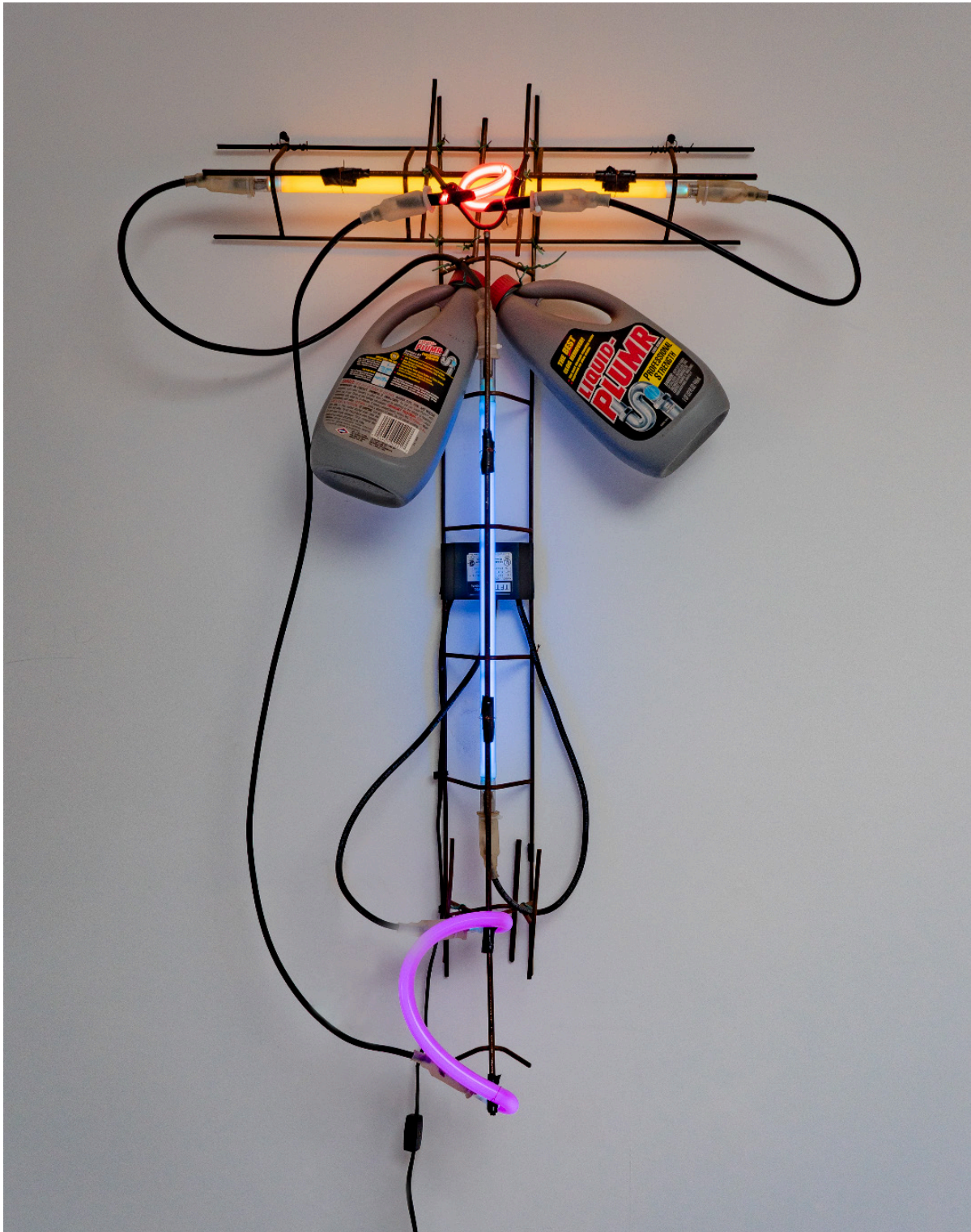
**Wolfgang Häusler** von Häusler Contemporary Zürich  
über Keith Sonnier

**Mit Keith Sonnier verliert die Kunstwelt einen herausragenden Vertreter der Avantgarde der 1960er Jahre und einen Pionier der Lichtkunst.** Seine Arbeiten mit Neon sind legendär und sein Einsatz kunstfremder und auch vorgefundener Materialien war beispielgebend für ganze Generationen nachfolgender Künstler. Obwohl Sonnier mit unterschiedlichen Medien arbeitete, blieb Licht sein bevorzugtes Thema. Ob Glühlampen, Neonelemente, Blitzlicht oder Schwarzlicht, die Werke blieben bis in sein Spätwerk hinein immer überraschend, manchmal scheinbar spielerisch, oft konkret und von Elementen der Architektur inspiriert. Auch das grosse Format hat Sonnier interessiert, Architekturprojekte wie der Flughafen München mit einer Installation von einem Kilometer Länge sind einzigartig oder die Intervention an der Fassade am Kunsthaus Bregenz, die er kurz nach der Eröffnung realisiert hat. Sonniers Passion für seine Arbeit war ungebrochen, auch als er schon von seiner Krankheit gezeichnet war. Noch bei meinem letzten Besuch im vergangenen Herbst diskutierten wir ein gemeinsames Ausstellungsprojekt mit neuen Werken. Dazu ist es nun leider nicht gekommen. So bin ich froh, in unserer aktuellen Ausstellung «Dialog III: Licht» eine schöne Reihe von Lichtskulpturen aus jüngerer Zeit zeigen zu können (*bis 14. August*).



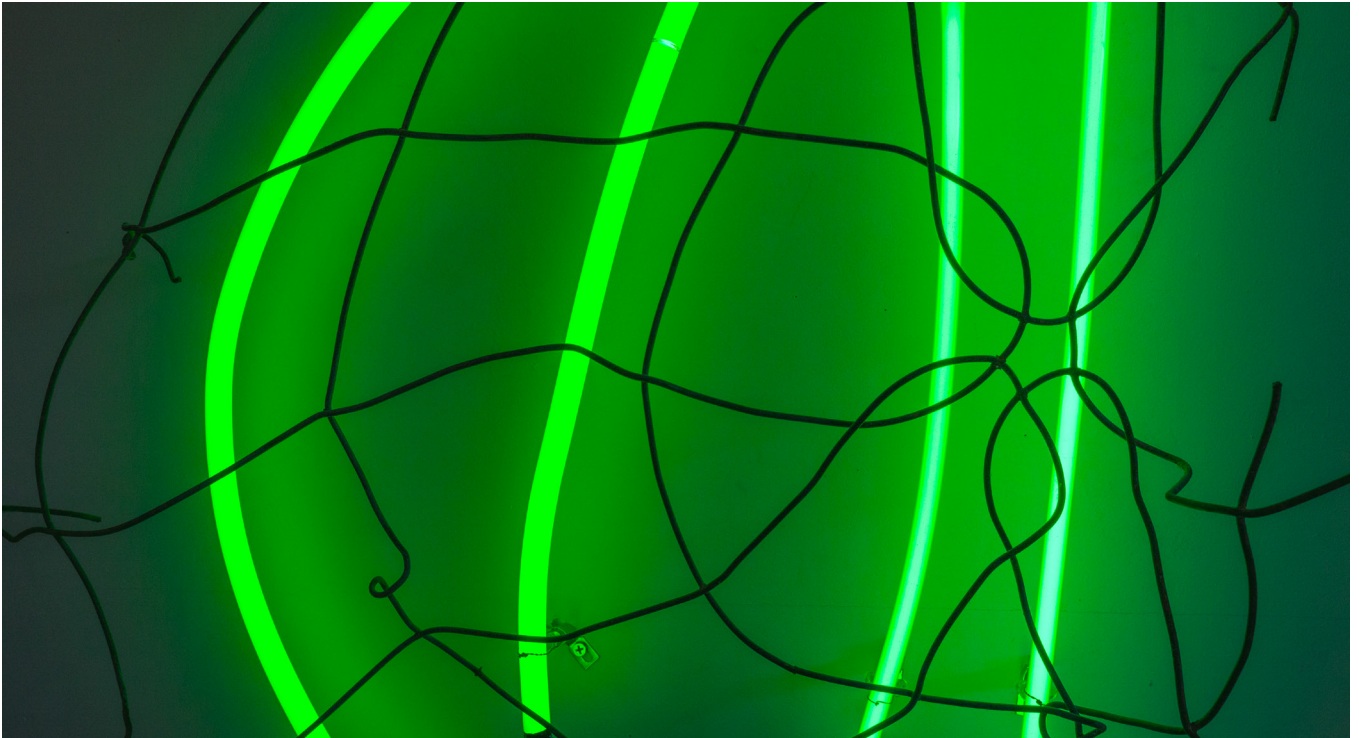
**Keith Sonnier:** Das Licht war seit 1968 das bevorzugte künstlerische Ausdrucksmittel von Keith Sonnier, der in den 1970er-Jahren ein wichtiger Wegbereiter der »neuen Skulptur« war. Die Neonröhre, die bis dahin vor allem der Werbe- und Alltagsästhetik angehörte, kombinierte Sonnier häufig mit Materialien wie Glas, Stoff, Latex oder Metall, um die sinnlichen und emotionalen Qualitäten dieser Werkstoffe zu erproben. Sonnier hatte zudem zahlreiche »Kunst am Bau«-Projekte realisiert.

KEITH SONNIER 1941-2020



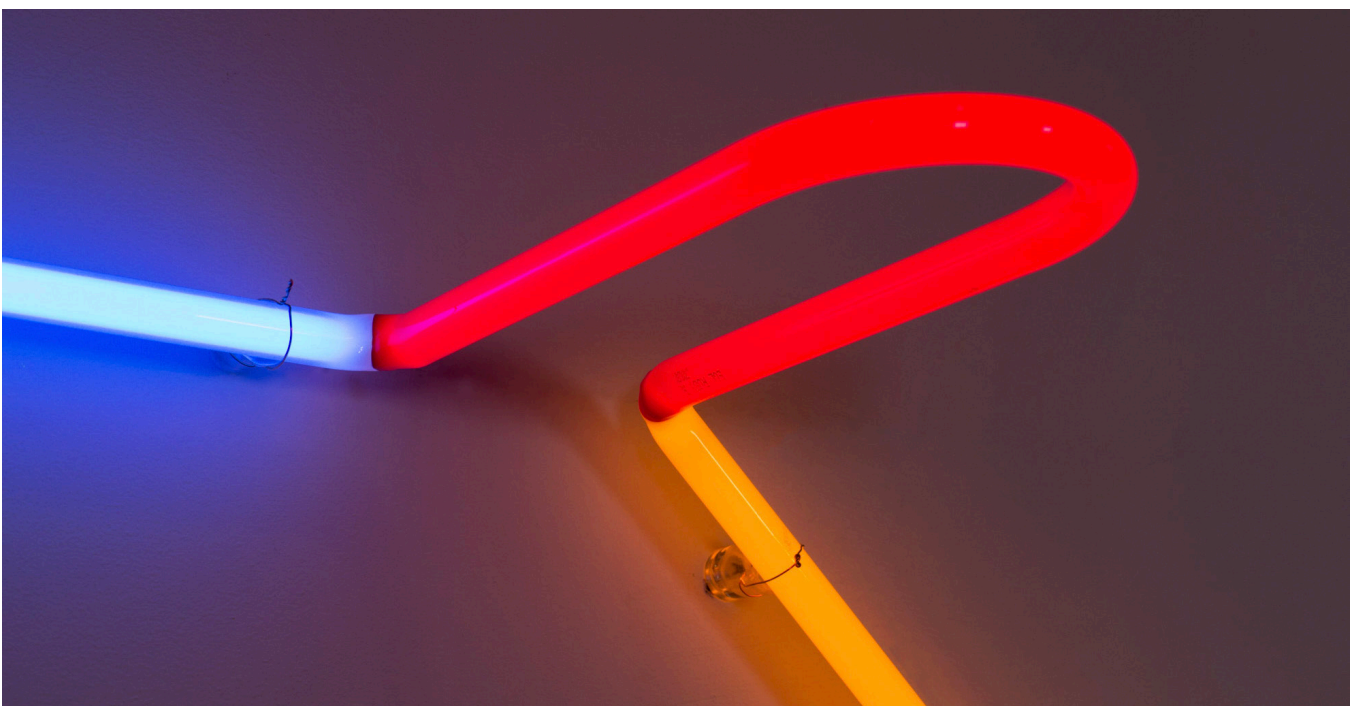
KEITH SONNIER  
Plunge, 1998  
Foto: Caterina Verde





**KEITH SONNIER**  
**Bound Saw Palm Sagaponack**  
**Blatt Series, 2004**  
Neon, Draht und Trafo  
Foto: Caterina Verde

**KEITH SONNIER**  
**Drone A Portal Variation Series,**  
**2014/2020**  
Foto: Caterina Verde

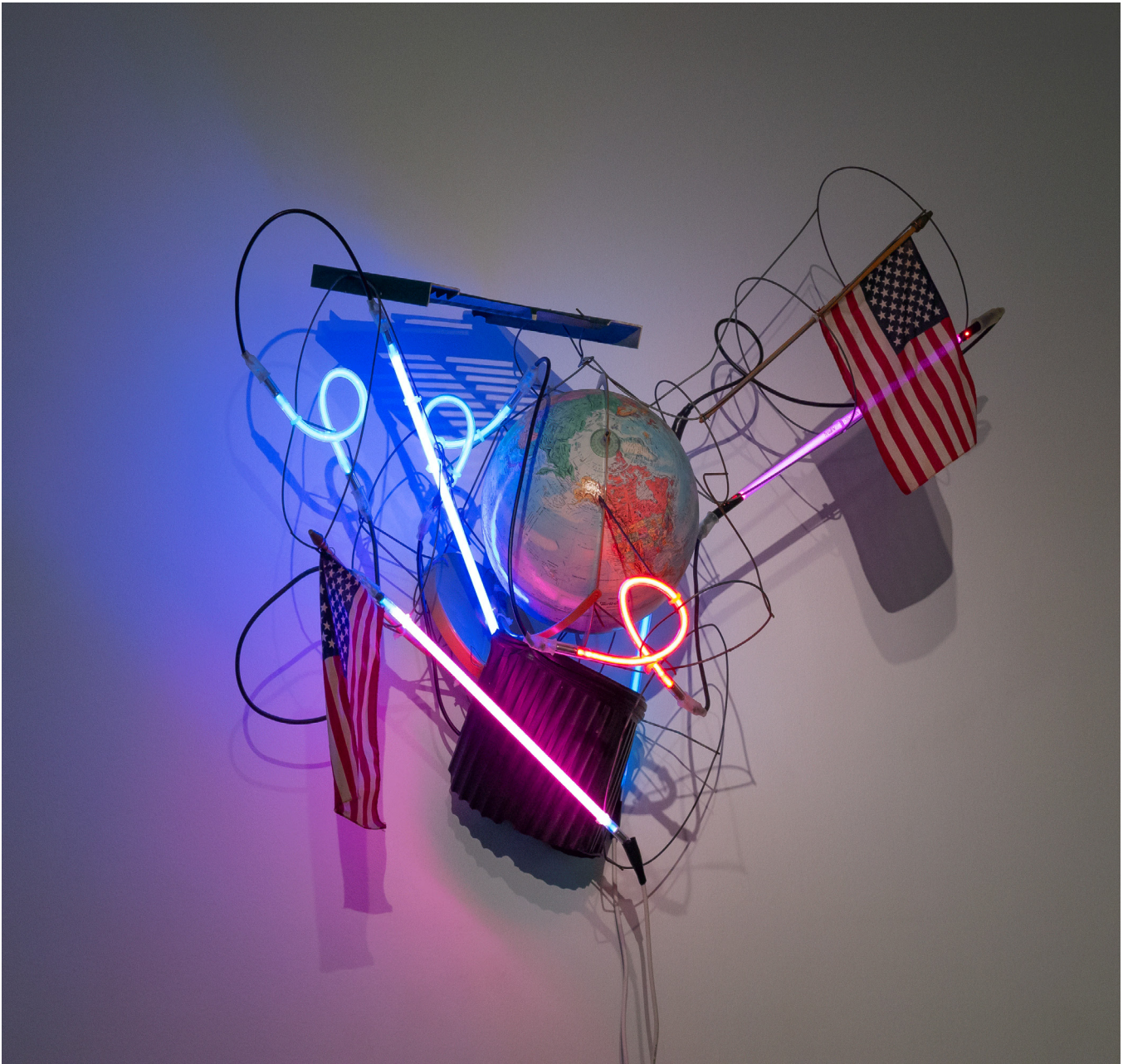


## KEITH SONNIER 1941-2020



**KEITH SONNIER**  
**Drone A Portal Variation Series,**  
**2014/2020**  
Foto: Caterina Verde





KEITH SONNIER  
USA: War of the Worlds Saga-  
ponack Blatt Series, 2004  
Foto: Caterina Verde