Reto Boller

Kurzbiografie
1966 geboren in Zürich, CH
lebt und arbeitet in Zürich, CH

Der Schweizer Künstler Reto Boller ist ein Erfinder an den Randlagen der traditionellen Malerei. Seine Konzepte entstehen aus der Auflösung der überlieferten Gattungsgrenzen, wobei er immer neue Versuche unternimmt, malerische Impulse in einen räumlichen Kontext einzubringen. Das vertiefte Ausloten des künstlerischen Potentials von Malerei geht bei Boller einher mit der präzisen Vorstellung von dem, was ein Bild ausmacht.

Einzelausstellungen (Auswahl)

2016 »breakdown« (Kunst im Kombi), Museum Langmatt, Baden, CH
2013 »Einfach dreifach«, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, DE
Galerie Mark Müller, Zürich, CH
2012 »Nachschlag«, Kunstverein Wilhelmshöhe, Ettlingen, DE
2011 »Aufsetzpunkt«, Kunstzeughaus Rapperswil-Jona, CH
2010 »Hanglage«,Häusler Contemporary München, DE
»Sperrgut«, Kunst(Zeug)Haus, Rapperswil, CH
»VOUS ETES ICI«, Amsterdam, NL
2009 »Reto Boller - Senderöhren und Schall-schatten«, Galerie Mark Müller, Zürich, CH
2006 »Reto Boller«, James Nicholson Gallery, New York, US
2005 Kunsthalle Winterthur, Winterthur, CH
2004 »Reto Boller «, VOUS ETES ICI, Amsterdam, NL
2003 Museum zu Allerheiligen | Kunstverein Schaffhausen, CH

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2019 »Reality Check: Materialwelten in der Kunst von Jean Tinguely bis Dieter Roth«, Kunstmuseum Winterthur, CH
2018 »Negotiating Geometry«, Häusler Contemporary Zürich, CH
2015 »Verkehrte Welt«, Häusler Contemporary Zürich, CH
»Spiegel lügen«, Verein für Originalgrafik, Zürich, CH
»Biennale Skulpturen Symposium«, Kulturort Weiertal, Winterthur, CH
2014 »Alles Papier!«, Häusler Contemporary München, DE
»Elementare Malerei«, Kunstmuseum St. Gallen, CH
»Sie griff in den Tomatensalat und schob sich ein Stück rot in den Mund«, Häusler Contemporary, München, DE
»Spaces«, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg im Breisgau, DE
2013 »Gasträume 2013«, Kunst auf öffentlichen Plätzen Zürichs, Zürich, CH
»Das kleine Schwarze«, Häusler Contemporary München, DE
2012 »Catch of the Year 2012«, Dienstgebäude Zürich, CH
»warming up the house«, Museum Bärengasse, Zürich, CH
2011 »Back to the Future«, Kunstmuseum St. Gallen, CH
»Gastspiel« der Kunstakademie Stuttgart in der Stirling-Halle, Staatsgalerie Stuttgart, DE
2010 »Triennale de l'art imprimé contemporain«, Musée des beaux Arts, Le Locle, CH
»Next Generation«, Kunstmuseum St. Gallen, CH
2009 »Unterholz«, Galerie Mueller-Roth, Stuttgart, DE
»moving the goalposts«, Tinderbox, Hamburg, DE
»Das Gedächtnis der Bilder - 500 Jahre Kunst in Schaffhausen«, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, CH
»Hommage an das Quadrat, Werke aus der Sammlung Marli Hoppe-Ritter von 1915-2009«, Museum Ritter, Waldenbuch, DE
»Bodenständig«, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg im Breisgau, DE
2008 »Zwischenlandung«, Museum Franz Gertsch, Burgdorf, CH

»There is desire left (Knock, Knock)«, Kunstmuseum Bern, CH/Museum Wiesbaden, DE
2006 »Les archipels imaginaires«, Kunsthalle Fri-Art, Fribourg, CH
Helmhaus Zürich, CH
»Ordnung und Verführung«, Haus Konstruktiv, Zürich, CH
»abstract art now - floating forms« (Teil 1 der Ausstellung), Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, DE
2005 »Bekanntmachungen. Die Ruhe im Sturm«, Kunsthalle Zürich, CH
»A world without paper«, VOUS ETES ICI, Amsterdam, NL
»Sweet Temptations, Dialoge mit der Sammlung Rolf Ricke«, Kunstmuseum St. Gallen, CH
2002 »...ein Himmel wie blaues Porzellan«, Villa Merkel, Esslingen, DE
2001 »Künstlerräume | Sammlerräume«, Kunstmuseum St. Gallen, CH
»Die Pracht erwacht«, Museum zu Allerheiligen | Kunstverein Schaffhausen, CH
»close up«, Kunstverein Hannover, DE
2000 »Das Gedächtnis der Malerei«, Kunsthaus Aarau, CH
»Reto Boller«, Kunstmuseum St. Gallen, CH

Sammlungen (Auswahl)
Bundesamt für Kultur, Bern, CH
Kunstmuseum St. Gallen, CH
Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, CH
Sammlung der Stadt Zürich, CH
Sammlung des Kanton Zürich, CH
Sammlung Mondstudio, Bad Homburg, DE
Sammlung Ege Kunst- und Kulturstiftung, Freiburg/Breisgau, DE
Sammlung Marli Hoppe-Ritter, Waldenbuch, DE
Sammlung Schaufler, Sindelfingen, DE
Sammlung Dr. Peter und Elisabeth Bosshard, Rapperswil und Zürich, CH
Sammlung Sybil Albers, Zürich und Mouans-Sartoux, CH
Sammlung DaimlerChrysler Schweiz AG, Zürich, CH
Sammlung Bank Julius Bär & Cie AG, Zürich, CH
Sammlung Schweizerische Nationalbank, Zürich, CH
Sammlung der UBS Basel und Zürich, CH
Sammlung UBS Monaco, MC
Sammlung Cantrade Privat Bank ltd., Zürich, CH
Sammlung Schweizer Mobiliar, Bern, CH
Sammlung Helvetia Patria Versicherungen, St. Gallen, CH
Sammlung ZKB Private Banking, Zürich, CH
Sammlung Credit Suisse, Zürich, CH
Sammlung Providentia, Nyon, CH
Sammlung Schweizerische Nationalversicherungs-Ges., Basel, CH
Sammlung Ernst & Young, St. Gallen, CH

Preise und Ehrungen
2012 Anerkennungspreis der UBS Kulturstiftung, Zürich
2008 art-Karlsruhe Preis, zusammen mit der Galerie Müller-Roth, Stuttgart
2006 ATU PRIX, Auszeichnung für Kunst am Bau, Klinik der Veterinärmedizinischen Fakultät, Universität Bern, Um-/Neubau
2004 Atelierstipendium Berlin, Zuger Kulturstiftung Landis&Gyr
2002 Stipendium des Kantons Zürich
2001 Stipendium der Stadt Zürich
Stipendium des Kantons Zürich
2000 Leistungspreis der Hochschule für Gestaltung und Kunst, Zürich

Häusler contemporary

Reto Boller

	Stipendium der Stadt Zürich
1999	Stipendium des Kantons Zürich
1998	Eidgenössischer Preis für freie Kunst
	Pro Helvetia, Collection Cahier d'artistes
1997	Eidgenössischer Preis für freie Kunst
	Providentia-Preis Young Art
	Atelier der Stadt Zürich in Genua
1996	Eidgenössischer Preis für freie Kunst
	Stipendium der Stadt Zürich
1994	Erasmus-Stipendium | Hogeschool voor de Kunsten, Arnhem

www.retoboller.com

Häusler contemporary