

Reto Boller

Short Biography

1966 born in Zürich, CH

lives and works in Zürich, CH

The Swiss artist Reto Boller is an inventor working on the margins of traditional painting. Boller's concepts evolve from the dissolution of established boundaries between different pictorial genres, while ceaselessly attempting to integrate painterly impulses in spatial contexts. His work thus combines an in-depth analysis of the artistic potential of painting with a precise notion of what defines an image.

Solo Exhibitions (Selection)

- 2016 »breakdown« (Kunst im Kombi), Museum Langmatt, Baden, CH
- 2013 »Einfach dreifach«, Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, DE
Galerie Mark Müller, Zürich, CH
- 2012 »Nachschlag«, Kunstverein Wilhelmshöhe, Ettlingen, DE
- 2011 »Aufsetzpunkt«, Kunstzeughaus Rapperswil-Jona, CH
- 2010 »Hanglage«, Häusler Contemporary München, DE
»Sperrgut«, Kunst(Zeug)Haus, Rapperswil, CH
»VOUS ETES ICI«, Amsterdam, NL
- 2009 »Reto Boller - Senderöhren und Schall-schatten«, Galerie Mark Müller, Zürich, CH
- 2006 »Reto Boller«, James Nicholson Gallery, New York, US
- 2005 Kunsthalle Winterthur, Winterthur, CH
- 2004 »Reto Boller «, VOUS ETES ICI, Amsterdam, NL
- 2003 Museum zu Allerheiligen | Kunstverein Schaffhausen, CH

Group Exhibitions (Selection)

- 2019 »Reality Check: Materialwelten in der Kunst von Jean Tinguely bis Dieter Roth«, Kunstmuseum Winterthur, CH
- 2018 »Negotiating Geometry«, Häusler Contemporary Zürich, CH
- 2015 »Verkehrte Welt«, Häusler Contemporary Zürich, CH
»Spiegel lügen«, Verein für Originalgrafik, Zürich, CH
»Biennale Skulpturen Symposium«, Kulturort Weiertal, Winterthur, CH
- 2014 »Alles Papier!«, Häusler Contemporary München, DE
»Elementare Malerei«, Kunstmuseum St. Gallen, CH
»Sie griff in den Tomatensalat und schob sich ein Stück rot in den Mund«, Häusler Contemporary, München, DE
»Spaces«, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg im Breisgau, DE
- 2013 »Gasträume 2013«, Kunst auf öffentlichen Plätzen Zürichs, Zürich, CH
»Das kleine Schwarze«, Häusler Contemporary München, DE
- 2012 »Catch of the Year 2012«, Dienstgebäude Zürich, CH
»warming up the house«, Museum Bäregasse, Zürich, CH
- 2011 »Back to the Future«, Kunstmuseum St. Gallen, CH
»Gastspiel« der Kunstakademie Stuttgart in der Stirling-Halle, Staatsgalerie Stuttgart, DE
- 2010 »Triennale de l'art imprimé contemporain«, Musée des beaux Arts, Le Locle, CH
»Next Generation«, Kunstmuseum St. Gallen, CH
- 2009 »Unterholz«, Galerie Mueller-Roth, Stuttgart, DE
»moving the goalposts«, Tinderbox, Hamburg, DE
»Das Gedächtnis der Bilder - 500 Jahre Kunst in Schaffhausen«, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, CH
»Hommage an das Quadrat, Werke aus der Sammlung Marli Hoppe-Ritter von 1915-2009«, Museum Ritter, Waldenbuch, DE
»Bodenständig«, Kunstraum Alexander Bürkle, Freiburg im Breisgau, DE
- 2008 »Zwischenlandung«, Museum Franz Gertsch, Burgdorf, CH

Reto Boller

- 2006 »There is desire left (Knock, Knock)«, Kunstmuseum Bern, CH/Museum Wiesbaden, DE
- 2006 »Les archipels imaginaires«, Kunsthalle Fri-Art, Fribourg, CH
- Helmhaus Zürich, CH
- »Ordnung und Verführung«, Haus Konstruktiv, Zürich, CH
- »abstract art now - floating forms« (Teil 1 der Ausstellung), Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, DE
- 2005 »Bekanntmachungen. Die Ruhe im Sturm«, Kunsthalle Zürich, CH
- »A world without paper«, VOUS ETES ICI, Amsterdam, NL
- »Sweet Temptations, Dialoge mit der Sammlung Rolf Ricke«, Kunstmuseum St. Gallen, CH
- 2002 »...ein Himmel wie blaues Porzellan«, Villa Merkel, Esslingen, DE
- 2001 »Künstlerräume | Sammlerräume«, Kunstmuseum St. Gallen, CH
- »Die Pracht erwacht«, Museum zu Allerheiligen | Kunstverein Schaffhausen, CH
- »close up«, Kunstverein Hannover, DE
- 2000 »Das Gedächtnis der Malerei«, Kunsthaus Aarau, CH
- »Reto Boller«, Kunstmuseum St. Gallen, CH

Collections (Selection)

- Bundesamt für Kultur, Bern, CH
- Kunstmuseum St. Gallen, CH
- Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, CH
- Sammlung der Stadt Zürich, CH
- Sammlung des Kanton Zürich, CH
- Sammlung Mondstudio, Bad Homburg, DE
- Sammlung Ege Kunst- und Kulturstiftung, Freiburg/Breisgau, DE
- Sammlung Marli Hoppe-Ritter, Waldenbuch, DE
- Sammlung Schaufler, Sindelfingen, DE
- Sammlung Dr. Peter und Elisabeth Bosshard, Rapperswil und Zürich, CH
- Sammlung Sybil Albers, Zürich und Mouans-Sartoux, CH
- Sammlung DaimlerChrysler Schweiz AG, Zürich, CH
- Sammlung Bank Julius Bär & Cie AG, Zürich, CH
- Sammlung Schweizerische Nationalbank, Zürich, CH
- Sammlung der UBS Basel und Zürich, CH
- Sammlung UBS Monaco, MC
- Sammlung Cantrade Privat Bank Ltd., Zürich, CH
- Sammlung Schweizer Mobiliar, Bern, CH
- Sammlung Helvetia Patria Versicherungen, St. Gallen, CH
- Sammlung ZKB Private Banking, Zürich, CH
- Sammlung Credit Suisse, Zürich, CH
- Sammlung Providentia, Nyon, CH
- Sammlung Schweizerische Nationalversicherungs-Ges., Basel, CH
- Sammlung Ernst & Young, St. Gallen, CH

Prizes and honors

- 2012 Anerkennungspreis der UBS Kulturstiftung, Zürich
- 2008 art-Karlsruhe Preis, zusammen mit der Galerie Müller-Roth, Stuttgart
- 2006 ATU PRIX, Auszeichnung für Kunst am Bau, Klinik der Veterinärmedizinischen Fakultät, Universität Bern, Um-/Neubau
- 2004 Atelierstipendium Berlin, Zuger Kulturstiftung Landis&Gyr
- 2002 Stipendium des Kantons Zürich
- 2001 Stipendium der Stadt Zürich
- Stipendium des Kantons Zürich
- 2000 Leistungspreis der Hochschule für Gestaltung und Kunst, Zürich

Reto Boller

- 1999 Stipendium der Stadt Zürich
- 1999 Stipendium des Kantons Zürich
- 1998 Eidgenössischer Preis für freie Kunst
Pro Helvetia, Collection Cahier d'artistes
- 1997 Eidgenössischer Preis für freie Kunst
Providentia-Preis Young Art
Atelier der Stadt Zürich in Genua
- 1996 Eidgenössischer Preis für freie Kunst
Stipendium der Stadt Zürich
- 1994 Erasmus-Stipendium | Hogeschool voor de Kunsten, Arnhem, NL

www.retoboller.com