Craig Yu

Kurzbiografie
1979 geboren in Glasgow, GB
lebt und arbeitet in Chicago, US

Im Schaffen von Craig Yu, der in Hong Kong und England aufgewachsen ist und heute in Chicago lebt, sind Traumata und die Darstellbarkeit von traumatischen Momenten wiederkehrende Themen. Yu bezieht sich in seiner Arbeit auf konkrete Ereignisse wie Flucht, Naturkatastrophen, Chemieunfälle, Krieg oder körperliche Bedrohung, die er in seinen reduzierten Werken - meist in grau und schwarz gehalten - durch das bewusste Einbringen von formalen Brüchen in Stimmungsbilder übersetzt. Erzeugt wird ein latentes Gefühl von Angst und Desorientierung, seine Bilder wirken vertraut und verunsichern zugleich.

Einzelausstellungen (Auswahl)
2014 »Phantom Limb«, Devening Projects + Editions, Chicago, IL, US
2011 »New Positions III: Craig Yu 'The Search«, Häusler Contemporary, Zürich, CH
2003 »Milieu Perversions«, Goethe Institute Gallery, Hong Kong, CN

Gruppenausstellungen (Auswahl)
2015 »New American Paintings«, Elmhurst Art Museum, US
»(Id like to suggest) LINGER ON«, 3200 W. Carroll, Chicago, US
2013 »Das kleine Schwarze«, Häusler Contemporary, München, DE
2009 »Home Wreckage«, Devening Projects + Editions, Chicago, US
»Temperamente auf Papier«, Häusler Contemporary, Zürich, CH
»The Horror Show« (re-installation), Dorsky Gallery, Long Island City, New York, US
»Contemporary Drawing: 7 Perspectives«, Elder Gallery, Nebraska Wesleyan University, Lincoln, US
2008 »Zero Entropy«, Devening Projects + Editions, Chicago, US
»The Horror Show«, Chicago City Arts Gallery, Chicago, US
»Private Eye«, Häusler Contemporary, München, DE
»National Juried Competition: Works of Art on Paper«, Brooklyn Museum of Art, New York, US
2007 »Drawing Invitational«, Kent State University, Kent, US
»Preview Exhibition«, Devening Projects + Editions, Chicago, US
2006 »Drawing No Conclusions«, Urban Institute, Grand Rapids, IL, US
»Art Chicago«, Devening Projects + Editions, Chicago, US
»22nd International Festival Sarajevo«, Sarajevo, BIH
MFA Thesis Exhibition, Block Museum, Evanston, IL, US
2002 »City of Light«, Art Scene China, Hong Kong, CN
»heart America & America hearts me«, Old Gold Gallery, Chicago , US

Sammlungen (Auswahl)
Pinakothek der Moderne, München, DE
University of Gloucestershire, GB

Preise und Ehrungen
2006 Northwestern University Graduate Fellowship, US
2005 Morton Mickenberg/Martin Sosin Graduate Student Fellowship, US
2001 Materials Award, University of Gloucestershire, EN