

# Gaia Fugazza

## Kurzbiografie

1985 geboren in Mailand, IT

Lebt und arbeitet in London, GB

Gaia Fugazza thematisiert in ihren Gemälden und Performances die Verbindung des Menschen zu seiner natürlichen Umgebung, die Fortpflanzung und die Intelligenz anderer Spezies sowie transzendente Erfahrungen. Die Frau beispielsweise, die in ihren Bildern häufig als Protagonistin auftritt, wird ebenso als «Urmutter» wie als zeitgenössisches Subjekt mit einer vielfachen Rollenteilung gezeigt. Formal erinnern ihre Darstellungen an Höhlenmalereien, doch interagieren die hybriden Gestalten mit der natürlichen wie auch der technologischen Welt. Die Materialien, die Fugazza für ihre haptische reizvollen Arbeiten nutzt, transportieren wiederum Ideen von Ursprünglichkeit und Naturverbundenheit: Sie sind in Holz geritzt, gebrannt, mit Wachs bearbeitet oder mit selbst hergestellten mineralischen Farben bemalt.

## Performance (Auswahl)

- 2019 »My Night of Unlimited Favour«, Royal Academy of Arts, London, GB  
»Mimosa Pudica, Oxytocin, Guy College«, London, GB
- 2018 »Super Nature in Two Parts«, Lisson Gallery, London, GB  
»Mimosa Pudica«, Last Dance: Re-imagined futures, Lighthouse, Brighton, GB  
»Other Ways«, Baltic Triennial 13, South London Gallery, London, GB  
»Alla fine dei loro frustini«, Spazio Carbonesi, Bologna, IT
- 2017 »Star Messenger«, LUX, London, GB

## Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2019 »Ostaggi e amici«, Galleriapiù, Bologna, IT
- 2017 »Gatherer Hardwiring«, Porcino, Berlin, DE
- 2016 »Invites: Gaia Fugazza /Present and Distracted«, Zabludowicz Collection, London, GB
- 2014 MA FA Degree Show, Chelsea College of Art, London, GB
- 2013 »Studiolo #9«, Spazio Cabinet, Mailand, IT
- 2012 »La quadratura del sasso«, Room Galleria, Mailand, IT
- 2010 »Méridiens et Parallèles«, L'Age D'Or, Paris, FR

## Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2019 »Antidotes and their Counterparts«, Häusler Contemporary Zürich, CH  
»In constant use, Grandine«, London, GB  
»Mother Art Prize«, Mimosa House, London, GB  
»All the small things«, Alessandro Buganza Studio, Mailand, IT
- 2018 »Video Languages«, Untitled Association c/o 1/9unosunove arte contemporanea, Rom, IT  
»By Indirections find directions out«, Yamakiwa Gallery, Niigata, JPN
- 2017 »Growing Gills«, Mimosa House, London, GB  
»HRM199: For a Partnership Society«, Zabludowiczcollection, London, GB  
»Glasstress 2017«, Fondazione Berengo, Venedig, IT
- 2016 »Au-delà de l'image III«, Galerie Escougnou-Cetraro, Paris, FR  
Art Projects, Fondation EDF, Paris, FR  
Salon de Montrouge, Montrouge, FR  
»Memorie«, Villa Manin, Passariano, IT
- 2015 »Susy Culinski & Friends«, Fantaspazio, Mailand, IT  
»Primavera 4«, Dena Foundation, Paris, FR  
»No Foods Land«, Biennale Mediterranea 17, Fabbrica del Vapore, Mailand, IT  
»Hrm199 Ltd«, Museum Tinguely, Basel, CH  
»The London Open«, White Chapel Gallery, London, GB  
»Studio Voltaire Open 2015«, Studio Voltaire, London, GB
- 2014 »Frosted and Defrosted«, 44 Albion, London, GB

## Gaia Fugazza

- 2013 »Studiolo-The best of Italian Youth«, Museo San Francesco, San Marino, IT
- 2013 »Trade Show«, Eastside Projects, Birmingham, GB
- 2013 »Fuori! Artisti«, Fondazione Sandro Penna, Turin, IT
- 2012 »It seems that Much had an openair studio«, Tunisi Court, London, GB
- 2012 »Collection Particulière«, French Riviera, London, GB
- 2012 »Founding for Isola«, Galleria Bianconi, Mailand, IT
- 2012 »Celeste im Berg II«, Die Bäckerei – Kulturbackstube, Innsbruck, AT
- 2011 »Table-projecteur«, La Cité des Arts -Le Bateau Lavoir, Paris, FR
- 2011 »Turno 14/22«, Cascina Cuccagna, Mailand, IT
- 2011 »De Dreit Nien-Serpi Corallo«, Spazio Borgogno, Mailand, IT
- 2011 »L'Auramara«, CRAB Brera, Mailand, IT
- 2011 »Exploding Fluid Inevitable«, Piscina Caimi, Mailand, IT
- 2011 »Celeste im Berg«, Die Bäckerei – Kulturbackstube, Innsbruck, AT
- 2010 »L'Auramara«, MC Gallery, New York, US
- 2010 »Quando si Parte«, Assab One, Mailand, IT
- 2010 »How or When«, La Générale en Manufacture, Sèvres, FR
- 2009 »So many men 2«, The Promenade Gallery, Vlorë, ALB
- 2009 »So many men 1«, MAMM Museo de Arte Moderna, Medellin, COL
- 2009 »Public Turbolences«, Isola Art Center, Mailand, IT
- 2008 »Depuis le Début«, Espace MP1, Sèvres, FR
- 2008 »Permanent Green«, Isola Art Center, Mailand, IT
- 2008 »East Pico's Show«, Lonnie Blanchard Studio, Los Angeles, US
- 2008 »Upperloc!«, Theatre du Garde Chasse, Les Lilas, FR